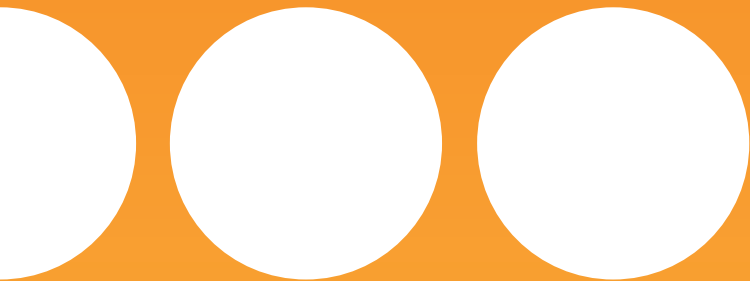


Svenska filmpremiärer

Hösten 2012

Måndagen den 20 augusti
Bio Victor, Filmhuset, Stockholm





Höstens svenska filmpremiärer

Alla är äldre än jag

Regi Martin Widerberg **Producent** Christina Erman Widerberg **Manus** Martin Widerberg
Produktion Widerberg Film **Distribution** Folkets Bio

Att skildra en av vår tids mest älskade regissörer kräver mod. Även att skildra nära familjemedlemmar. Martin Widerberg har gjort båda. En nära och poetisk skildring där Martin Widerberg utforskar sin egen relation till sin pappa och farfar men även sig själv som far.

PREMIÄR 2 NOVEMBER 2012



© 2012 Widerberg Film

Bekas

Regi Karzan Kader **Producent** Sandra Harms **Manus** Karzan Kader **Produktion** Sonet Film
Distribution SF Film

Tidigt 90-tal, Saddam Husseins regim har satt stor press på den kurdiska delen av Irak. Två hemlösa kurdiska pojkar ser Superman på stadens första biograf och bestämmer sig för att ta sig till Amerika. För att komma dit behöver de pass, pengar och en hel del tur. Tyvärr har de inget av detta men de börjar ändå resan som ska ta dem mot drömmen om Amerika.

PREMIÄR 30 NOVEMBER 2012



© 2012 Saman Jalil

Bitchkram

Regi Andreas Öhman **Producent** Bonnie Skoog Feeney **Manus** Jonathan Sjöberg, Andreas Öhman **Produktion** Filmance International **Distribution** SF Film

Kristin räknar dagarna till studenten då hon får lämna småstaden för sina drömmars New York. Lokaltidningen har lovat att publicera Kristins krönikor om staden som aldrig sover. Men Kristin missar planet och gömmer sig hemma hos Andrea ute på landet. I "huset ingenstans" tar Kristin med Andrea till New York i ett virtuellt äventyr som alla där hemma kan följa i hennes artiklar. Men så tränger sig verkligheten på.

PREMIÄR 19 OKTOBER 2012



© 2012 Rickard Lija

Blondie

Regi Jesper Ganslandt **Producent** Jesper Kurlandsky **Manus** Jesper Ganslandt
Produktion Fasad **Distribution** Nordisk Film

Tre systrar flyttar hem. Elin lämnar modelluppdrag och sin glamorösa livsstil i Paris för att åka hem till mammans 70-årsdag. Lova ger upp sina studier i London för att bo hemma tills hon vet vad hon vill. Katarina håller på att förlora kontrollen över sitt dubbelliv som gift tvåbarnsmamma och hårt arbetande kirurg med älskare. Samtidigt som mamma Sigrid riktar in sig på det stora kalaset till hennes ära.

PREMIÄR 23 NOVEMBER 2012



© 2012 Linda Wassberg

Call Girl

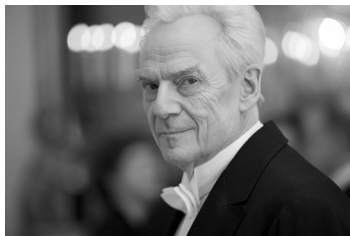
Regi Mikael Marcimain **Producent** Mimmi Spång **Manus** Marietta von Hausswolff von Baumgarten **Produktion** Garagefilm International **Distribution** Nordisk Film

Stockholm, sent 70-tal. Politisk neutralitet och kärnkraft marscherar hand i hand med kvinnlig frigörelse och sexuell revolution. Ett stenkast från regeringsbyggnader och ungdomshem ligger sexklubbar, stripshower, diskotek och lägenheter för intima möten. *Call Girl* berättar historien om den unga Iris, som blir rekryterad från samhällets botten till en hänsynslös värld där de med makt tar vad de vill ha.

PREMIÄR 9 NOVEMBER 2012



© 2012 Jukka Mäle



© 2012 Nils Leander

Dom över död man

Regi Jan Troell **Producent** Francy Suntinger **Manus** Klaus Rifbjerg, Jan Troell
Produktion Filmance International **Distribution** Nordisk Film

Från 1917 till 1945 var Torgny Segerstedt chefredaktör för Göteborgs Handels- och Sjöfartstidning (GHT). Han utmanade Tredje rikets ledare med sina kontroversiella åsikter och i Norge betraktade man honom som en hjälte. Den svenska kungen och regeringen blev oroliga för konsekvenserna. Sverige var neutralt och de ville till varje pris hålla landet utanför kriget. Men med pennan som enda vapen tog Segerstedt upp striden.

PREMIÄR 7 DECEMBER 2012



© 2012 Jannik Splidsboel

Drömmen om Maremma

Regi Jannik Splidsboel **Producent** Stina Gardell **Manus** Jannik Splidsboel
Produktion Mantaray Film **Distribution** Mantaray Film

De lokala bönderna i Maremma, Italien står inför stora ekonomiska problem. Några försöker undvika konkurs genom att sälja sina hem till stadsbor men de har i hemlighet också hyrt ut sina områden till ett av världens största solpanelsföretag. Därigenom förstörs det lokala området för de som köpt de gamla bondgårdarna och regissören befinner sig plötsligt i ett lokalt krig. Men vem är det egentligen som bär skulden?

PREMIÄR DECEMBER 2012



© 2012 Röde Orm Film

El Médico – the Cubaton Story

Regi Daniel Fridell **Producenter** Thomas Allercrantz, Adel Kjellström **Manus** Daniel Fridell
Produktion Röde Orm Film **Distribution** Röde Orm Film

Kubanen El Médico jobbar som doktor för att uppfylla sin revolutionära mammas dröm. Men egentligen vill han bli artist. När svensken Michel upptäcker att El Médico kan sjunga lanserar han honom internationellt som "the sexy doctor", men El Médicos mamma blir vansinnig. En kamp mellan kommunistiska ideal och kapitalistiska drömmar börjar i denna salsa-och reggaeton doftande musikkumentär.

PREMIÄR 2 NOVEMBER 2012



© 2012 Rolf Carlborn

Flimmer

Regi Patrik Eklund **Producenter** Jan Blomgren, Mathias Fjellström **Manus** Patrik Eklund
Produktion Bob Film Sweden **Distribution** Nordisk Film

Telecombolaget Unicom i Backberga står vid ruinens brant. Den inte helt taktfulla chefen Tord driver på personalen. Tillsammans med kollegan Walter gör Tord ett sista försök att modernisera firman. Samtidigt har ett oförklarligt strömavbrott satt igång en dramatisk kedja händelser som kommer förändra allt för ortens invånare.

PREMIÄR 21 SEPTEMBER 2012



© 2012 Buena Vista International

Hamilton 2 – men inte om det gäller din dotter

Regi Tobias Falk **Producent** Jan Marnell **Manus** Hans Gunnarsson, Stefan Jaworski, Stefan Thunberg **Produktion** Pampas Produktion **Distribution** Buena Vista International

En gång i tiden hade Carl Hamilton en familj. Men den utraderades i en hämndaktion. När Carls 7-åriga guddotter Nathalie kidnappas kommer smärtsamma minnen tillbaka. De svenska myndigheterna intar en passiv roll vilket tvingar Hamilton till handling. Tillsammans med några militärkollegor planerar han en dödlig räddningsaktion. Alltför sent inser Hamilton vilka enorma krafter och makter som motarbetar hans uppdrag.

PREMIÄR 7 SEPTEMBER 2012



© 2012 Scanbox Entertainment

Hassel: Privatspanarna

Regi Måns Månsson **Producenter** Charlotte Most, Martin Persson **Manus** Måns Månsson
Produktion Anagram Produktion **Distribution** Scanbox Entertainment

Roland Hassel, numera pensionerad poliskommissarie, kan inte släppa det ouppklarade mordet på Olof Palme 1986. I den här studien av det svenska polisfilmsfenomenet följer vi Hassel som desperat är ute efter belöningen på 10 miljoner dollar för ett gripande av Palmes mördare.

PREMIÄR 23 NOVEMBER 2012

Hypnotisören

Regi Lasse Hallström **Producenter** Börje Hansson, Bertil Ohlsson, Peter Possne
Manus Paolo Vacirca **Produktion** SF **Distribution** SF Film

En brutal mördare har nästan utplånat en hel familj. En överlevande son är allvarligt skadad och en dotter är försvunnen. Nu startar jakten för att hitta henne före mördaren. Filmen är baserad på boken med samma namn av Lars Kepler.

PREMIÄR 28 SEPTEMBER 2012



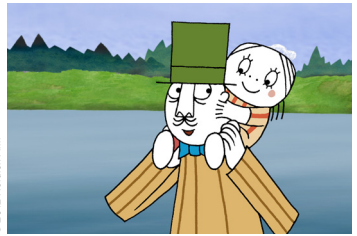
© 2012 SF

Lilla Anna och Långa Farbrorn

Regi Alicja Björk, Lasse Persson, Per Åhlin **Producenter** Jan Blomgren, Lars Blomgren, Clas Cederholm **Manus** Lena Ollmark, Anders Sparring, Jan Vierth **Produktion** Filmance International **Distribution** Nordisk Film

Lilla Anna och Långa Farbrorn är väldigt olika. Hon är kort, han är väldigt lång, Lilla Anna är modig, Långa Farbrorn är skräjsen. Ändå finns det ingen som Lilla Anna hellre vill gå och bada med, bygga koja med eller åka motorcykel med än Långa Farbrorn. Och det finns ingen Långa Farbrorn hellre skulle bjuda på smaskig tårta än sin bästa kompis Lilla Anna.

PREMIÄR 26 OKTOBER 2012



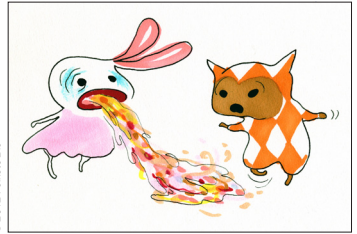
© 2012 Nordisk Film

Liten Skär och alla små brokiga

Regi Stina Wirsén **Producent** Linda Hambäck **Manus** Stina Wirsén
Produktion L Edition Entertainment Film **Distribution** Folkets Bio

Brokig betyder flerfärgad och flermönstrad, det är precis det som Liten Skär och hennes vänner står för. En samling figurer och historier med mycket starka uttryck, söta att se på men med vassa tänder. Brokiga filmerna respektar barnets väsen – oavsett om hon är arg, glittrande glad eller melankolisk!

PREMIÄR 21 SEPTEMBER 2012



© 2012 Folkets Bio

Lycka till och ta hand om varandra

Regi Jens Sjögren **Producent** David Olsson **Manus** Kalle Haglund **Produktion** Acne Drama **Distribution** Nordisk Film

Alvar är en pensionär som förtränger en skuld genom att "bygga" fiktiva memoarer. Av en slump träffar han Miriam, en socialt tondöv och hårt hållen tonåring. En vänskap uppstår. Vänskapen fördjupas när de börjar inspirera missmodiga människor med offentlig konst, och ställs på sin spets när de själva måste blomma.

PREMIÄR 19 OKTOBER 2012



© 2012 Nordisk Film

Mammas pojkar

Regi Ulf Malmros **Producent** Jan Blomgren **Manus** Ulf Malmros
Produktion Bob Film Sweden **Distribution** Disney

En film om två vuxna bröder som tänker arrangera ett heavy metal-konvent i sin sömniga lilla by. Deras mamma är byns präst som oroar sig över sönerna och vill att de ska växa upp och skaffa familj. Byns unga lärarinna och line dance-instruktör sätter brödernas hjärtan i brand. I hemlighet, bakom varandras ryggar, startar de en kamp om hennes hjärta.

PREMIÄR 25 DECEMBER 2012



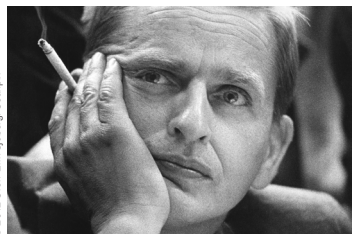
© 2012 Disney

Palme

Regi Kristina Lindström, Maud Nycander **Producenter** Fredrik Heinig, Mattias Nohrborg
Produktion B-Reel Feature Films **Distribution** Scanbox Entertainment

Den 28 februari 1986 sköts Olof Palme ihjäl på öppen gata i Stockholm. Mordet har i decennier överskuggat bilden av människan. Olof Palme liknar ingen annan svensk politiker, han var överklasspojken som skapade världens mest jämlika land. Med stöd av privata Super-8-filmer från familjen Palme och SVT:s arkiv berättas historien om en av de mest komplexa och märkvärda svenska personerna i modern tid.

PREMIÄR 14 SEPTEMBER 2012



© 2012 Sven-Erik Sjöberg/Scanbox



© 2012 Minia Jakerson

Pojktanten

Regi Ester Martin Bergsmark **Producent** Anna-Maria Kantarius **Manus** Ester Martin Bergsmark **Produktion** Robota Produktion **Distribution** Folkets Bio

När Ester Martin såg Eli på avstånd kände han för första gången igen sig själv hos någon annan. Långt senare möts de, blir vänner, älskare och själsfränder. Ester Martin anammar Elis ord för att beskriva sig själv: pojktant. Genom att vävla ett dokumentärt samtal mellan Ester Martin och Eli i badkaret med iscensatta episoder ur en pojktants uppväxt lyckas filmen berätta en djupt personlig historia som också är allmängiltig.

PREMIÄR 7 SEPTEMBER 2012



© 2012 Hal Wilson

Searching for Sugar Man

Regi Malik Bendjelloul **Producenter** Malik Bendjelloul, Simon Chinn, Peter Schildt **Manus** Malik Bendjelloul **Produktion** Canfield Pictures **Distribution** NonStop Entertainment

Dokumentären *Searching for Sugar Man* är en otrolig berättelse om musikern Rodriguez, som upptäcktes i Detroit på 60-talet. Han förväntades bli sin generations absolut största, men istället gick han under jorden. Utan Rodriguez kännedom dök ett bootlegex av hans album upp i Apartheidregimens Sydafrika där hans texter blev politiskt sprängstoff.

PREMIÄR 24 AUGUSTI 2012



© 2012 Lena Gamold

Snabba Cash II

Regi Babak Najafi **Producent** Fredrik Wikström Nicastro **Manus** Peter Birro, Maria Karlsson **Produktion** Tre Vänner Produktion **Distribution** Nordisk Film

JW betalar priset för suget efter snabba cash – fyra år på Norrtäljeanstalten. JW har en plan på hur han ska vända sitt liv tillrätta. Allt förändras då en ny livsfarlig fånge kommer till anstalten. Koks-kungen Jorge Salinas återvänder till Stockholm och hans plan är att göra en snabb deal, men det går våldsamt fel och han måste fly.

PREMIÄR 17 AUGUSTI 2012



© 2012 Malin Holm

Sune i Grekland – All inclusive

Regi Hannes Holm **Producent** Patrick Ryborn **Manus** Hannes Holm, Anders Jacobsson, Sören Olsson **Produktion** Eyeworks Sweden **Distribution** Nordisk Film

Sune med familj drar till Grekland och där inträffar katastroferna. Sune tappar sin tjejtusarkraft, Håkan Bråkan gillar inte trollet Julie och mamma Karin blir mer och mer irriterad på pappa Rudolf. Samtidigt upptäcker Rudolf att det är all inclusive – vilket ger oanade möjligheter.

PREMIÄR 25 DECEMBER 2012



© 2012 TriArt Film

Äta sova dö

Regi Gabriela Pichler **Producent** China Åhlander **Manus** Gabriela Pichler **Produktion** Anagram Produktion **Distribution** TriArt Film

21-åriga Raša bor med sin pappa i ett litet samhälle i Skåne. Då fadern har svårt att få anställning försörjer Raša dem båda genom sitt fabriksarbete. Det är ett monotont jobb, men Raša trivs bra och arbetet skänker henne gemenskap och trygghet – ända tills den dag då det varslas om uppsägningar och Raša får beskedet att hon är en av dem som måste gå.

PREMIÄR 5 OKTOBER 2012

Läs mer om filmerna, se intervjuerna och trailrarna på www.sfi.se/svenskafilmer_hosten2012

Se trailrarna på Film & TV Producenternas filmforum www.filmtpv.se

Ett samarbete mellan Film & TV Producenterna och Svenska Filminstitutet.

Svenska kortfilmer uppmärksammas stort på festivaler världen över. Men du behöver inte åka utomlands för att se dem. Gräddan av ny svensk kortfilm visas på biografer över hela Sverige – gratis! Höstens premiärer finner du på www.folketsbio.se. Eller hämta appen *Svensk kortfilm* gratis i App Store eller Google Play.



Box 27126, 102 52 Stockholm
Besöksadress: Filmhuset, Borgvägen 1–5
Telefon 08-665 11 00
www.sfi.se



Box 27183, 102 52 Stockholm
Besöksadress: Filmhuset, Borgvägen 1–5
Telefon 08-666 37 42
www.filmtpv.se